

Link do produktu: <https://greenlak.pl/remmers-aqua-dl-65-decklack-pu-wodna-farba-do-okien-i-drzwi-0-75l-bialy-polysk-jedwabisy-p-19711.html>



remmers Aqua DL-65-Decklack PU Wodna farba do okien i drzwi 0,75L Biały połysk jedwabisy

Cena brutto	124,03 zł
Cena netto	100,83 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	F720401
Kod producenta	Nr art. 720401

Opis produktu

Aqua DL-65-Decklack PU

Wodna farba nawierzchniowa do malowania okien, drzwi i innych elementów budowlanych o dużej wartości.

Obszary stosowania

- Do drewna stosowanego w pomieszczeniach i na otwartej przestrzeni.
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo, jak np. okna i drzwi
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo w ograniczonym zakresie, takich jak okiennice, profile drewniane, altany ogrodowe
- Razem z Aqua AG-26-Allgrund nadaje się do aplikacji na wielu innych podłożach.
- Jako międzywarstwa i powłoka końcowa.
- Może być również stosowany jako powłoka renowacyjna
- Nie nadaje się do pokrywania podłóg (tarasów, drewnianych podestów itp.)
- Dla profesjonalnych użytkowników

Właściwości

- Niska tendencja do żółknięcia
- Łatwe stosowanie
- Dobre krycie krawędzi
- Powłoka odporna na wpływ czynników atmosferycznych, reguluje wilgotność drewna
- Wysoka zawartość PU: żywotność, odporność na zanieczyszczenia i zużycie.
- Doskonała rozlewność
- Odporność na blokowanie (zg. z wytyczną HO.03)
- Produkt o niskim zapachu
- Bardzo dobra siła krycia
- Bardzo elastyczna powłoka
- W zastosowaniach renowacyjnych: doskonała przyczepność na starych powłokach malarskich

Certyfikaty

- DIN EN 71-3 "Sicherheit von Kinderspielzeugen"
- Emissionprüfung Aqua AG-26 / Aqua DL-65

Przygotowanie pracy

- Wymagania wobec podłoża
- Podłoże musi być czyste, wolne od pyłu i suche.
- Drewniane elementy budowlane zachowujące wymiar: dopuszczalna wilgotność drewna musi się mieścić w przedziale 11 - 15 %
- Drewniane elementy budowlane stabilne wymiarowo w ograniczonym zakresie i niestabilne wymiarowo: maksymalna

dopuszczalna wilgotność drewna wynosi 18%.

■ Przygotowania

Brud, tłuszcz i łuszczące się stare powłoki należy całkowicie usunąć. Stare, nieuszkodzone powłoki malarskie należy przeszlifować. Zszarzałe i zwiędnięte powierzchnie drewna należy zeszlifować do nośnego podłoża. Należy przestrzegać polskiej normy PN-EN 927 Farby i lakiery - Wyroby lakierowe i systemy powłokowe na drewno zastosowane na zewnątrz. Stosowane na otwartej przestrzeni drewno, które ma być chronione przed zgnilizną i sinizną, należy uprzednio zabezpieczyć środkiem Aqua IG-15-Imprägniergrund IT*. Aby zapobiec przebijaniu zawartych w drewnie garbników, w przypadku stosowania lakieru w kolorze białym lub w innych jasnych barwach podłoże należy zagruntować za pomocą Aqua AG-26-Allgrund.

Sposób stosowania

Warunki stosowania

Wilgotność względna powietrza (w.w.p.): 50 % - 65 %. Temperatury materiału, otoczenia i podłoża powinny się mieścić w przedziale od min. +15 °C do maks. +25 °C. Materiał starannie rozmieszać. Nakładać pędzlem, wałkiem lub natryskowo. Pistolet kulekowy: dysza: 2,0 - 2,5 mm, ciśnienie powietrza: 2,0 - 3,0 bar Natrysk metodą airless: dysza: 0,28 - 0,33 mm, ciśnienie materiału: 70 - 90 bar Natrysk metodą airmix: dysza: 0,28 - 0,33 mm; ciśnienie materiału: 70 - 90 bar; ciśnienie powietrza osłonowego: 1 - 2 bar Po wyschnięciu nałożyć następne warstwy. Nałożyć 2 -3 warstwy, wykonując w każdym przypadku lekki międzyszlif. Podczas gruntowania za pomocą Aqua AG-26-Allgrund wystarczy nałożyć 1 - 2 warstwy. Powłoki renowacyjne: 1 - 2 nałożyć dwie warstwy, wykonując pomiędzy aplikacjami lekki międzyszlif. Naruszone opakowanie należy starannie zamykać, a zawartość zużyć w możliwie krótkim czasie.

Wskazówki wykonawcze

Proszę wykonać próbne malowanie w warunkach praktycznych w wybranym systemie, a następnie zbadać właściwości powierzchni. Poprzez wykonanie powierzchni próbnych należy sprawdzić kompatybilność, przyczepność do podłoża i kolor. Nie stosować w temp. poniżej +5°C. Przy zbyt niskich temperaturach i zbyt wysokiej wilgotności powietrza właściwości te są osiągane z opóźnieniem. Jeśli temperatura jest zbyt wysoka, a poziom wilgotności zbyt niski, schnięcie może przebiegać zbyt szybko. W takim przypadku zalecamy dodanie dodatku Aqua OZA-90 Offenzeit-Additiv. Duże powierzchnie malować pasami, nie wykonywać aplikacji ałopowierzchniowej. Podczas stosowania i na etapie schnięcia powierzchnie należy chronić przed deszczem, wiatrem, bezpośrednim nasłonecznieniem i osiadaniem kondensatu. Nasycone, intensywne kolory, jak na przykład żółty, pomarańczowy, czerwony itd. mogą ze swej natury słabo kryć podłoże z uwagi na stosowane w nich pigmenty. Dlatego zaleca się, by te kolory podmalować najpierw kolorem podobnym, lepiej kryjącym, lub nałożyć trzecią warstwę w pożądanym kolorze. Profile uszczelniające zawierające plastyfikatory sklejają się w połączeniu z lakierami dyspersyjnymi. Należy używać profili nie zawierających plastyfikatorów. Materiały uszczelniające muszą wykazywać tolerancję w kontakcie z powłokami i można je nanosić dopiero wówczas, gdy powłoka malarska dobrze wyschnie. Prosimy o wcześniejsze sprawdzenie kompatybilności powłoki z uszczelkami plastyfikowanymi, alternatywnie stosować produkty nie zawierające plastyfikatorów (np. uszczelki TPE).

Schnięcie

Pyłosuchość powłoki osiąga po około 30 min., sucha w dotyku jest po około 1 godzinie, a kolejne warstwy można nakładać po upływie około 4 godzin. Wartości sprawdzone w praktyce w temp. 20 °C i przy wilgotności względnej powietrza (wvp) = 65 %. W niższych temperaturach, przy wyższej wilgotności lub w razie przekroczenia maksymalnej grubości warstwy proces schnięcia może się znacząco wydłużyć!

Rozcieńczanie

W razie potrzeby rozcieńczać wodą, nie przekraczając 5%

Zużycie

Okolo 100 ml/m² na jedną warstwę