

Link do produktu: <https://greenlak.pl/remmers-aqua-msl-45sm-mittelschichtlasur-uv-2-5l-teak-p-19934.html>



remmers Aqua MSL-45/sm-Mittelschichtlasur UV+ 2,5L Teak

Cena brutto	236,15 zł
Cena netto	191,99 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	F713403
Kod producenta	Nr art. 713403

Opis produktu

Aqua MSL-45/sm-Mittelschichtlasur UV+

Dekoracyjna, wodna lazura żelowa klasy medium-solid o bardzo silnej ochronie przed UV, do uniwersalnego stosowania na drewnie używanym na otwartej przestrzeni i we wnętrzach

Zużycie

Okolo 100 ml/m² na jedną warstwę

Wersja pigmentowana: 2 warstwy

Wersja bezbarwna UV+: 3 warstwy

Obszary stosowania

- Do drewna stosowanego w pomieszczeniach i na otwartej przestrzeni.
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo, jak np. okna i drzwi
- Do niestabilnych wymiarowo drewnianych elementów budowlanych, jak np. płoty, konstrukcje szachulcowe, wiaty samochodowe, deskowania
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo w ograniczonym zakresie, takich jak okiennice, profile drewniane, altany ogrodowe
- Powłoka końcowa na zaizolowane elementy drewniane, np. na meble ogrodowe
- Wersja bezbarwna UV+ może być również stosowana jako powłoka eksploatowana na wariantach pigmentowanych, w celu trwałego zapewniania jasnego drewna.
- Nie nadaje się do pokrywania podłóg (tarasów, drewnianych podestów itp.)
- Dla profesjonalnych użytkowników

Właściwości

- Materiał tiksotropowy
- Odporność na wpływ czynników atmosferycznych i na promieniowanie UV
- Wysoka ochrona przed UV - także w przypadku jasnych kolorów i wersji bezbarwnej UV+
- Mał jedwabisty
- Powłoka łatwa do pielęgnacji i utrzymania w czystości
- Odporność na blokowanie (zg. z wytyczną HO.03)
- Dobra rozlewność
- Nie zawiera konserwantów powłoki ani środków głębokiej ochrony drewna
- Elastyczna powłoka

Certyfikaty

DIN EN 71-3 "Migracja określonych pierwiastków"

Przygotowanie pracy

- Wymagania wobec podłoża

Podłoże musi być czyste, wolne od pyłu, tłuszczu oraz innych substancji zmniejszających przyczepność.

Ponadto należy je prawidłowo przygotować.

Drewniane elementy budowlane zachowujące wymiar: dopuszczalna wilgotność drewna musi się mieścić w przedziale 11 -

15%

Drewniane elementy budowlane stabilne wymiarowo w ograniczonym zakresie i niestabilne wymiarowo: maksymalna dopuszczalna wilgotność drewna wynosi 18%.

■ Przygotowania

Brud, tłuszcz i łuszczące się stare powłoki należy całkowicie usunąć.

Zszarzałe i zwiertzałe powierzchnie drewna należy zeszlifować do nośnego podłoża.

Luźne i spękane sęki oraz otwarte gniazda żywiczne należy usunąć i oczyścić za pomocą odpowiedniego środka (np. Verdünnung V 101).

Stare, nieuszkodzone powłoki malarskie należy przeszlifować.

W razie potrzeby podłoże należy wyrównać za pomocą Aqua RG-27.

Na drewnie używanym na zewnątrz, które ma być zabezpieczone przed sinizną i zgnilizną, należy zastosować Aqua IG-15 (zabieg zbędny w przypadku drewna stosowanego we wnętrzach). (* Produkty biobójcze należy stosować zachowując ostrożność. Przed użyciem zawsze czytać etykietę i informacje o produkcie).

Należy przestrzegać polskiej normy PN-EN 927 Farby i lakiery - Wyroby lakierowe i systemy powłokowe na drewno zastosowane na zewnątrz.

Sposób stosowania

■ Warunki stosowania

Temperatury materiału, otoczenia i podłoża powinny się mieścić w przedziale od min. +15°C do maks. +25°C.

Wilgotność względna powietrza (w.w.p.): 50 % - 65 %.

■ Materiał starannie rozmieszać.

Malować pędzlem.

Nakładać w kierunku zgodnym z układem włókien drewna.

Po wyschnięciu nałożyć 2 warstwę.

Aby utrwalić pożądany kolor, w razie potrzeby należy nanieść 3 warstwę, stosując wersję bezbarwną UV+ (jest to warstwa zużywana, ponownie nakładana podczas renowacji)

W przypadku malowania drewna stosowanego na otwartej przestrzeni wersją bezbarwną UV+ należy obowiązkowo nałożyć trzy warstwy.

Okna i drzwi zewnętrzne wymagają nałożenia trzech warstw.

Sąsiadujące ze sobą powierzchnie należy pokrywać tylko materiałem o tym samym numerze partii (materiał z różnych partii należy uprzednio wymieszać), w przeciwnym razie mogą wystąpić niewielkie różnice w kolorze, połysku i fakturze.

Wszystkie kolory można wzajemnie mieszać.

Wskazówki wykonawcze

■ Poprzez wykonanie powierzchni próbnych należy sprawdzić kompatybilność, przyczepność do podłoża i kolor.

Przed nałożeniem powłoki na technicznie modyfikowane drewno i materiały drewnopochodne należy przeprowadzić powlekanie próbne i test przydatności do danego obszaru zastosowania.

Nie stosować w temperaturze poniżej + 5°C

Przy zbyt niskich temperaturach i zbyt wysokiej wilgotności powietrza właściwości te są osiągane z opóźnieniem.

Jeśli temperatura jest zbyt wysoka, a poziom wilgotności zbyt niski, schnięcie może przebiegać zbyt szybko.

W takim przypadku zalecamy dodanie dodatku Aqua OZA-90 Offenzeit-Additiv.

Podczas stosowania i na etapie schnięcia powierzchnie należy chronić przed deszczem, wiatrem, bezpośrednim nasłonecznieniem i osiadaniami kondensatu.

Nie stosować na drewnie impregnowanym solami boru.

Dolne powierzchnie cięć czołowych drewna należy podciąć, aby uzyskać okapnik.

W celu ochrony przed wilgocią, powierzchnie cięć poprzecznych i czołowe powinny być wstępnie dwukrotnie pokryte warstwą Induline SW-910.

Ze względu na różne właściwości kryjące białych i pastelowych odcieni lazuru, wygląd może się różnić w zależności od podłoża.

Należy wcześniej sprawdzić, czy składniki drewna mogą powodować przebarwienia na

powierzchni lazuru.

W celu uwzględnienia i wyjaśnienia tych kwestii należy wcześniej wykonać powierzchnię próbną, aby zapewnić oczekiwane właściwości powierzchni.

Każda warstwa lazuru powoduje wzmocnienie koloru i połysku.

W przypadku dębiny zawarte w niej garbniki w kontakcie z wodorozcieńczalnymi lazurami dyspersyjnymi mogą powodować powstawanie ciemnych przebarwień.

Jeśli - zwłaszcza w przypadku powłoki bezbarwnej - wystąpią uszkodzenia mechaniczne, to należy je bezzwłocznie naprawić materiałem bezbarwnym UV+, aby zapobiec przebarwieniom powodowanym przez siniznę, mogącym powstać z upływem czasu.

■ Schnięcie

Pótsuchość powłoki osiąga po upływie około 1 godz. Następne warstwy można nakładać po około 4 godzinach.

Wartości sprawdzone w praktyce w temp. 20 °C i przy wilgotności względnej powietrza (wwp) = 65 %.

Niskie temperatury, słaba wentylacja i wysoka wilgotność powietrza powodują wydłużenie procesu schnięcia.

■ Rozcieńczanie

Produkt dostarczany jest w stanie gotowym do stosowania.

W razie potrzeby rozcieńczać dodając 5% wody lub Aqua OZA-90-Offenzeit-Additiv.

Wskazówki

DIN EN 71-3 "Migracja określonych pierwiastków":

■ Produkt ten spełnia limity migracji metali ciężkich do zabawek dziecięcych zgodnie z normą DIN EN 71-3 i tym samym spełnia jeden z kilku dalszych wymogów dotyczących bezpieczeństwa zabawek dziecięcych zgodnie z unijną "dyrektywą zabawkową" (2009/48/WE).

■ W przypadku modrzewia struganego, i drewna iglastego o wysokiej zawartości żywicy, przyczepność i odporność powłoki na warunki atmosferyczne może zostać zmniejszona, szczególnie w przypadku poziomych słoików, sęków i bogatego w żywicę drewna późnego. w takim przypadku należy się spodziewać krótszych odstępów czasowych między konserwacjami i renowacjami. Można temu zaradzić jedynie poprzez wstępne zwietrzanie lub bardzo gruby szlif (p80). w przypadku tych rodzajów drewna (w wersji po przetarciu), należy spodziewać się znacznie dłuższych okresów między konserwacjami i renowacjami.

Przestrzegać przepisów dotyczących konstrukcyjnej ochrony drewna.

Nie stosować na powierzchniach poziomych bez spadków drenażowych i bez promienia krawędzi, unikać zastoin wilgoci.