

Link do produktu: <https://greenlak.pl/remmers-aqua-oml-48tm-l-mittelschicht-lasur-eco-20l-kolory-niestandardowe-p-19720.html>



remmers Aqua OML-48/tm-Öl-Mittelschicht-Lasur [eco] 20L Kolory niestandardowe

Cena brutto	2 333,24 zł
Cena netto	1 896,95 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	F771620
Kod producenta	Nr art. 771620

Opis produktu

Wodna lazura na bazie surowców odnawialnych, przeznaczona do drewna stosowanego na zewnątrz i we wnętrzach

Kolor: Kolory niestandardowe, odcień koloru (RAL, NCS, nr FT itd.). Podaj wybrany odcień koloru w zamówieniu.

Obszary stosowania

- Do drewna stosowanego w pomieszczeniach i na otwartej przestrzeni.
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo, jak np. okna i drzwi
- Do drewnianych elementów budowlanych stabilnych wymiarowo w ograniczonym zakresie, takich jak okiennice, profile drewniane, altany ogrodowe
- Do niestabilnych wymiarowo drewnianych elementów budowlanych, jak np. płyty, konstrukcje szachulcowe, wiaty samochodowe, deski
- Drewniane boksy pszczele, ule i inne drewniane elementy w pszczelarstwie
- Nie nadaje się do pokrywania podłóg (tarasów, drewnianych podestów itp.)
- Dla profesjonalnych użytkowników

Właściwości

- Produkt wodny, o bardzo małej zawartości rozpuszczalnika
- Odporność na blokowanie (zg. z wytyczną HO.03)
- Materiał tiksotropowy
- Dobra rozlewność
- Odporność na wpływ czynników atmosferycznych i na promieniowanie UV
- Produkt oparty na surowcach odnawialnych, zawiera ich co najmniej 80%.
- Potwierdzona nieszkodliwość dla pszczoł
- Poszczególne kolory produktu można wzajemnie łączyć (mieszać)
- Pozwala drewnu oddychać
- Opakowanie metalowe, podatne do recyklingu
- Na podstawie dostępnych nam informacji, materiał spełnia oczekiwania osób kierujących się wartościami wegańskimi

Dane techniczne produktu

- Spoiwo Na bazie olejów roślinnych
- Gęstość (20 °C) około 1,02 g/cm³
- Lepkość 300 mPas
- Zapach łagodny
- Stopień połysku głęboki mat

Normy kontrolne

Emissionsarm gem. AgBB-Schema

Przygotowanie pracy

- Wymagania wobec podłoża

Podłoże musi być czyste, wolne od pyłu, tłuszczu oraz innych substancji zmniejszających przyczepność. Ponadto należy je prawidłowo przygotować.
Drewniane elementy budowlane zachowujące wymiar: dopuszczalna wilgotność drewna musi się mieścić w przedziale 11 - 15 %

Drewniane elementy budowlane stabilne wymiarowo w ograniczonym zakresie i niestabilne wymiarowo: maksymalna dopuszczalna wilgotność drewna wynosi 18%.

■ Przygotowania

Brud, tłuszcz i łuszczące się stare powłoki należy całkowicie usunąć.

Zszarzałe i zwiędnięte powierzchnie drewna należy zeszlifować do nośnego podłoża.

Luźne lub spękałe sęki oraz otwarte gniazda żywicy należy usunąć i oczyścić za pomocą odpowiednich środków (np. rozcieńczalnika Verdünnung V 101 lub rozcieńczalnika nitro albo uniwersalnego).

Aby możliwie ograniczyć stosowanie środków ochrony drewna, konstrukcja powinna sprzyjać odprowadzaniu wody (należy unikać poziomych płaszczyzn, otwartych cięć czołowych, szczelin kapilarnych, zastoin wody i wilgoci, kontaktu z wodą rozbryzgową, ostrych krawędzi).

Drewno, które ma być zabezpieczone przed zgnilizną i sinizną, należy uprzednio zaimpregnować odpowiednim środkiem do ochrony drewna* (nie jest wymagane w przypadku drewna stosowanego w pomieszczeniach zamkniętych).

Należy przestrzegać polskiej normy PN-EN 927 Farby i lakiery - Wyroby lakierowe i systemy powłokowe na drewno zastosowane na zewnątrz.

Stare, nieuszkodzone powłoki malarskie należy przeszlifować

Sposób stosowania

■ Warunki stosowania

Temperatury materiału, otoczenia i podłoża powinny się mieścić w przedziale od min. +15 °C do maks. +25 °C. Wilgotność względna powietrza (w.w.p.): 50 % - 65 %.

Materiał starannie rozmieszać.

■ Malowanie pędzlem, natrysk

Nakładać w kierunku zgodnym z układem włókien drewna.

Pistolet kubekowy: dysza 1,6 mm; ciśnienie: 2,5 - 2,8 bar

Natrysk airmix: dysza: 0,23-0,28 mm, ciśnienie materiału: 80-100 bar, ciśnienie natrysku: 1,2-2 bar

Metoda airless: dysza: 0,38 mm, ciśnienie: 80-100 bar (stosować żółty filtr do pistoletu)

Po wyschnięciu nałożyć 2 warstwę.

W razie potrzeby nałożyć kolejną warstwę.

■ Powierzchnie cięć czołowych (poprzecznych) należy zabezpieczyć przed chłonięciem wody poprzez wielokrotne pmalowanie materiałem w odpowiednim kolorze. Alternatywnie na powierzchnie cięć czołowych można przed nałożeniem powłoki końcowej nanieść Induline SW-910.

Sąsiadujące ze sobą powierzchnie należy pokrywać tylko materiałem o tym samym numerze partii (materiał z różnych partii należy uprzednio wymieszać), w przeciwnym razie mogą wystąpić niewielkie różnice w kolorze, połysku i fakturze.

■ Naruszone opakowanie należy starannie zamykać, a zawartość zużyć w możliwie krótkim czasie.

Wskazówki wykonawcze

■ Poprzez wykonanie powierzchni próbnych należy sprawdzić kompatybilność, przyczepność do podłoża i kolor. Przed nałożeniem powłoki na technicznie modyfikowane drewno i materiały drewnopochodne należy przeprowadzić polewanie próbne i test przydatności do danego obszaru zastosowania.

■ Nie stosować w temperaturze poniżej + 5°C

Przy zbyt niskich temperaturach i zbyt wysokiej wilgotności powietrza właściwości te są osiągane z opóźnieniem. Każda warstwa lazury powoduje wzmocnienie koloru i połysku.

■ W przypadku dębiny zawarte w niej garbniki w kontakcie z wodorozcieńczalnymi lazurami dyspersyjnymi mogą powodować powstawanie ciemnych przebarwień.

Podczas stosowania i na etapie schnięcia powierzchnie należy chronić przed deszczem, wiatrem, bezpośrednim nasłonecznieniem i osiadaniami kondensatu.

■ W przypadku gatunków drewna o dużej zawartości rozpuszczalnych w wodzie garbników, jak np. dąb, czerwony cedr, afcelia, redwood itp. opady mogą spowodować ich wymywanie. Może to skutkować powstaniem przebarwień na jasnym murze lub tynku.

Wersja bezbarwna i biała nadają się do stosowania wyłącznie na powierzchniach nienarażonych na bezpośredni wpływ czynników atmosferycznych, np. na podbitkach dachowych itp.

Ze względu na różne właściwości kryjące białych i pastelowych odcieni lazur, wygląd może się różnić w zależności od podłoża. Należy wcześniej sprawdzić, czy składniki drewna mogą powodować przebarwienia na powierzchni lazury. Ze względu na niską ochronę tych kolorów przed promieniowaniem UV, należy liczyć się z krótszymi okresami między kolejnymi konserwacjami.

W celu uwzględnienia i wyjaśnienia tych kwestii należy wcześniej wykonać powierzchnię próbną, aby zapewnić oczekiwane właściwości powierzchni.

■ Schnięcie

Pyłosuchość powłoki uzyskuje po około 1 godzinie, kolejne warstwy można nakładać po około 8 godzinach

Wartości sprawdzone w praktyce w temp. 20 °C i przy wilgotności względnej powietrza (wwp) = 65 %.

Niskie temperatury, słaba wentylacja i wysoka wilgotność powietrza powodują wydłużenie procesu schnięcia. Zależnie od gatunku drewna, np. w przypadku dębiny, może dochodzić do spowodowanego przez składniki wydłużania się procesu schnięcia.

■ Rozcieńczanie

Produkt dostarczany jest w stanie gotowym do użycia

Zużycie

około 60 ml/m² na jedną warstwę Nakładać co najmniej dwie warstwy