

Link do produktu: <https://greenlak.pl/remmers-aqua-sl-41810-schichtlack-5l-bezbarwny-glebokoi-mat-p-19106.html>



remmers Aqua SL-418/10-Schichtlack 5L Bezbarwny głęboki mat

Cena brutto	352,88 zł
Cena netto	286,89 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	F531005
Kod producenta	Nr art. 531005

Opis produktu

Aqua SL-418/10 Głęboki mat

Przezroczysty, wysokodoporny jednokomponentowy lakier warstwowy

Zakres zastosowania

- Do drewna stosowanego we wnętrzach
- Jako powłoka gruntująca i nawierzchniowa
- Do litego drewna i forniru
- Do mebli salonowych i sypialnianych
- Do zabudowy wnętrz: np. paneli, listew, obudów
- Jako lakier do szkła (w połączeniu z Aqua VGA-485)
- Nadaje się jako lakier nawierzchniowy na kolorowe lakiery wodne (Aqua)
- Dla profesjonalnych użytkowników

Właściwości

- Natryskowy lakier wodny do rozlewu (nie tworzy mlecznej, mokrej powłoki)
 - Dobra odporność na blokowanie
 - Dobra rozlewność
 - Efektownie podkreśla porowatość drewna
 - Odporność chemiczna: DIN 68861, 1B
 - Dobra odporność na wiele popularnych kremów do rąk
 - Doskonałe podkreślenie usłojenia drewna
 - Światłotrwałość
 - Powierzchnia nie ma tendencji do wytłuszczania
 - Trudnopalność
- 2K-Ready: zwiększenie odporności chemicznej, dezynfekcyjnej, na ścieranie i zarysowania, jak również przyczepności do szkła poprzez dodanie 2% Aqua VGA-485 (bez izocyjanianów).

Przygotowanie pracy

- Wymagania wobec podłoża
- Podłoże musi być czyste, wolne od pyłu, tłuszczu oraz innych substancji zmniejszających przyczepność. Ponadto należy je prawidłowo przygotować.
Dopuszczalna wilgotność drewna: 8 - 12%.

■ Przygotowania

Tłuste i bogate w żywicę gatunki drewna należy zmyć rozcieńczalnikiem Remmers WV-891-Waschverdünnung lub V890. Podczas budowy w pomieszczeniach stosować UN-894. Należy pozwolić, aby rozpuszczalnik dobrze odparował. Szkło wyczyścić za pomocą V-890 lub UN-894. Szlif wykonać papierem ściernym o uziarnieniu P 100-180. Płyty przeszlifować papierem ściernym o uziarnieniu P 180 - 320. Lakier przeszlifować papierem ściernym o gradacji P 240 - 320. Jeśli wymagana jest aranżacja kolorystyczna, to podłoże należy pomalować bejcą Aqua KB-004, Aqua BB-007 albo Aqua PB-006.

Sposób stosowania

■ Warunki stosowania

Temperatury materiału, otoczenia i podłoża powinny się mieścić w przedziale od min. +18 °C do maks. +25 °C.

Materiał starannie rozmieszać.

■ Natrysk

Pistolet kubelkowy: dysza: 2,0 - 2,5 mm, ciśnienie powietrza: 2,0 - 3,0 bar

Natrysk metodą airless: dysza: 0,23-0,28 mm, ciśnienie materiału: 80-120 bar.

Natrysk airmix: dysza: 0,23-0,28 mm, ciśnienie materiału: 80-100 bar, ciśnienie natrysku: 1,2-2 bar

Po wyschnięciu powłoki i wykonaniu międzyszlifu (P 320 - 400) należy nałożyć drugą warstwę produktu.

W razie potrzeby czynność należy powtórzyć.

Naruszone opakowanie należy starannie zamykać, a zawartość zużyć w możliwie krótkim czasie.

Wskazówki wykonawcze

■ Poprzez wykonanie powierzchni próbnych należy sprawdzić kompatybilność, przyczepność do podłoża i kolor.

Przed nałożeniem powłoki na technicznie modyfikowane drewno i materiały drewnopochodne należy przeprowadzić powlekanie próbne i test przydatności do danego obszaru zastosowania.

W przypadku stosowania jako bezbarwna powłoka nawierzchniowa na powierzchniach malowanych lakierem kolorowym (w celu zwiększenia wytrzymałości i odporności na zadrapania), wystarczy jedna aplikacja. Przy lakierowaniu powłok kolorowych należy do lakieru bezbarwnego dodać 5-10 % Aqua-Colorlack, aby przeciwdziałać zmianie odcienia (efekt końcowy).

■ Schnięcie

Pyłosuchość powłoka uzyskuje po ok. 1 godzinie

Dalsza obróbka możliwa jest po 4 godzinach

Możliwość układania w stosy: po wysuszeniu przez noc

Wartości sprawdzone w praktyce w temp. 20 °C i przy wilgotności względnej powietrza (wwp) = 65 %.

Niskie temperatury, słaba wentylacja i wysoka wilgotność powietrza powodują wydłużenie procesu schnięcia.

■ Rozcieńczanie

Materiał gotowy do użycia, w razie potrzeby rozcieńczyć dodając maks. 5% wody i/lub opóźnić dodając maks. 3% V490.

Zużycie

około 80 - 120 ml/m² na jedną warstwę